

**Musikfolge Einzelveranstaltung mit Livemusik
Netto-Einzelverrechnung (Direktverrechnung)**

Ihre Kundennummer

Angaben zur Musikknutzung

	GEMA-Werk-Nr. (falls bekannt)	P/F ¹⁾	Titel des Musikwerkes	Komponist	Bearbeiter ²⁾	Verleger ²⁾
1.	11931210	▼	Nirgendwo Niveau (2:47)	Axel Pätz		
2.	11931209	▼	Schlechter Patient (3:47)	Axel Pätz		
3.	11931272	▼	Müll runtevrbringen (3:41)	Axel Pätz		
4.	11790791	▼	Nordkorea (3:40)	Axel Pätz		
5.	11790792	▼	Aufsitzrasenmäher (4:10)	Axel pätz		
6.	11931198	▼	Auch das noch (2:38)	Axel Pätz		
7.	11286991	▼	Morgen gründen wir ne Bank (3:50)	Axel Pätz		
8.	11931196	▼	Auch ein Killer hat ja ein Zuhause (4:10)	Axel Pätz		
9.	11931192	▼	Hochbegabt (3:25)	Axel Pätz		
10.	11931184	▼	Überall Niveau (2:02)	Axel Pätz		
11.	11790790	▼	Zahnersatzzusatzversicherung (4:15)	Axel pätz		
12.		▼	Musikanteil ges: 38:25 min			
13.		▼				
14.		▼				
15.		▼				
16.		▼				
17.		▼				
18.		▼				
19.		▼				
20.		▼				

Musikfolge Einzelveranstaltung mit Livemusik Netto-Einzelverrechnung (Direktverrechnung)

Ihre Kundennummer

Angaben zur Musikknutzung

	GEMA-Werk-Nr. (falls bekannt)	P/F ¹⁾	Titel des Musikwerkes	Komponist	Bearbeiter ²⁾	Verleger ²⁾
81.		▼				
82.		▼				
83.		▼				
84.		▼				
85.		▼				
86.		▼				
87.		▼				
88.		▼				
89.		▼				
90.		▼				

Für weitere Werke bitte eine Kopie oder ein Beiblatt anfügen.

¹⁾ Potpourris stets mit einem <P> kennzeichnen. Bei Werkfragmenten (Pausen- und Vorlaufmusik, Zwischen- und Schlussmusik, Titel- und Erkennungsmusiken) bitte den angegebenen Titel mit <F> kennzeichnen.

²⁾ Die Druckbearbeiter und Verleger immer angeben, wenn Notenmaterial verwandt wurde.

Die GEMA empfiehlt, dass Veranstalter und Bezugsberechtigte, die eigene Werke oder Werke von Bezugsberechtigten nutzen, mit denen sie persönlich oder wirtschaftlich verbunden sind, im Interesse der genannten Berechtigten im unmittelbaren Anschluss an die Veranstaltung geeignete Nachweise für die Richtigkeit der Programmangaben bzw. für die Öffentlichkeit der Veranstaltung sichern.

Die GEMA verpflichtet sich, die Bestimmungen des Datenschutzes einzuhalten.

Wir bitten um Zusendung von

Anzahl

Musikfolge-Formularen an: den Veranstalter die Kapelle

Vollständigkeitsbestätigung

Der Veranstalter erklärt mit seiner Unterschrift die Vollständigkeit nicht nur des Musikprogramms einer einzelnen Gruppe bzw. eines einzelnen Musikleiters, sondern die Vollständigkeit des gesamten Live-Musikprogramms der Veranstaltung.

Die zu dieser Veranstaltung aufgeführten Werke sind das vollständige Live-Musikprogramm der Veranstaltung.

Es wird versichert, dass alle Angaben über die Musikaufführungen nach bestem Wissen gemacht worden sind.

Ort, Datum

Unterschrift des Ausfertigers

Ort, Datum

Firmenstempel, Unterschrift des Veranstalters